

# SiNTLUCAS

CREATING OPPORTUNITIES



## STUDIEGIDS OPLEIDINGSDEEL

PODIUM- EN EVENEMENTENTECHNIEK  
ORIËNTATIEFASE + PROFILERINGSFASE  
COHORT 2018

EVENEMENTEN-MANAGEMENT & MEDIAPRODUCTIE

## INHOUDSOPGAVE

|                                      |    |  |    |
|--------------------------------------|----|--|----|
| Leeswijzer                           | 3  | Beroepspraktijkvorming                         | 23 |
| De opleiding                         | 4  | Nederlands                                     | 23 |
| Het kwalificatiedossier              | 4  | Rekenen  | 24 |
| Overzicht kerntaken en werkprocessen | 5  | Engels   | 24 |
| Keuzedelen                           | 8  | Loopbaan                                       | 25 |
| Overzicht opleiding                  | 9  | Burgerschap                                    | 26 |
| Oriëntatiefase                       | 10 | Begeleiding                                    | 27 |
| Profileringsfase                     | 11 | Vakinhoudelijke begeleiding                    | 27 |
| Extra diploma                        | 11 | Begeleiding in de bpv                          | 27 |
| Planning                             | 12 | Persoonlijke begeleiding                       | 27 |
| Werkwijze                            | 13 | Loopbaanbegeleiding                            | 28 |
| Inhoud en structuur van de opleiding | 14 | Ontwikkelingsgerichte beoordeling              | 29 |
| Oriëntatiefase                       | 15 | Studieadvies                                   | 30 |
| Beroepspraktijkvorming               | 19 | Studievoortgang en normering per turningpoint  | 32 |
| Profileringsfase                     | 20 | Geplande studieadviezen                        | 33 |
| Afstuderen                           | 21 | Normering voor het passeren van turning points | 34 |
| Extra diploma                        | 22 | Overzicht turningpoints                        | 36 |

# WAT VIND JE IN DEZE STUDIEGIDS?

## LEESWIJZER

### WELKOM OP SINTLUCAS!

Om je goed te informeren over je opleiding bij SintLucas hebben we deze studiegids samengesteld. Het is belangrijk dat je de studiegids goed doorneemt. Als je vragen hebt over de inhoud, kun je die stellen aan je loopbaancoach (LOB-er). Soms verwijzen we naar de [website](#) van SintLucas waar je algemene informatie over onze school kunt vinden. Ook verwijzen we soms naar het [portaal](#), waar je specifieke opleidingsinformatie vindt.

De studiegids bestaat uit een aantal delen:

- een algemeen deel (voor alle mbo-studenten van SintLucas)
- een opleidingsdeel (dit ligt nu voor je)
- een examineringsdeel (dit krijg je later in je opleiding)
- een studiegids keuzedelen (voor alle opleidingen per schooljaar)

Dit is het opleidingsdeel. Hierin vind je specifieke informatie over:

- de opbouw van de opleiding
- de werkwijze, begeleiding, structuur en planning
- inhoud van de opleiding
- ontwikkelingsgerichte beoordeling en studievoortgang

In het dummyboek, dat je gekregen hebt, staat daarnaast ook veel praktische informatie.

# HOE ZIET JOUW OPLEIDING ER UIT?

## HET KWALIFICATIEDOSSIER

Jouw beroepsopleiding is gebaseerd op de inhoud van het kwalificatiedossier. Het kwalificatiedossier bestaat uit een basis- en een profieldeel die beide verdeeld zijn in een aantal kerntaken over het beroep. Deze kerntaken zijn weer verdeeld in werkprocessen. Een werkproces is een klein afgebakend deel van een kerntaak dat een begin en een eind heeft en een duidelijk resultaat. Bijvoorbeeld het voeren van een gesprek met een opdrachtgever.

Het kwalificatiedossier Podium- en evenemententechniek kent de volgende kerntaken:

1. Productie realiseren
2. Productie technisch voorbereiden
3. Productie voorbereiden
4. Organiseert productie
5. Zorgt voor productietechniek

SintLucas biedt de volgende profielen uit het kwalificatiedossier aan:

- Licht
- Geluid

In jouw opleiding start je met de brede basis van podium- en evenemententechniek. Op SintLucas kun je in de profileringsfase in eerste instantie alleen kiezen uit Licht of Geluid. Nadat je je opleiding hebt behaald kun je versneld een extra diploma behalen in een ander profiel.

Als je meer wilt weten kun je de kwalificatiedossiers [hier](#) terugvinden.

## DE OPLEIDING



## BASISDEEL VOOR ALLE PROFIELEN PODIUM- EN EVENEMENTENTECHNICUS

|               |   |
|---------------|---|
| Kerntaak      | B1-K1: Productie realiseren   |
| Werkprocessen | B1-K1-W1: Checkt de werking van de installatie en apparatuur                        |
|               | B1-K1-W2: Bedient apparatuur  |
|               | B1-K1-W3: Realiseert (vloer)changements   |
| Kerntaak      | B1-K2: Productie technisch voorbereiden   |
| Werkprocessen | B1-K2-W1: Verzamelt de benodigde apparatuur en materialen en maakt ze gebruiksklaar |
|               | B1-K2-W2: Vervoert de materialen naar de plek van opbouw                            |
|               | B1-K2-W3: Richt de productielocatie in en bouwt af                                  |
|               | B1-K2-W4: Plaatsen, inhangen en aansluiten apparatuur en middelen                   |
|               | B1-K2-W5: Houdt techniek en benodigdheden operationeel                              |
|               | B1-K2-W6: Repeteert techniek ten behoeve van voorstelling                           |
| Kerntaak      | B1-K3: Productie voorbereiden   |
| Werkprocessen | B1-K3-W1: Onderhoudt zijn netwerk   |
|               | B1-K3-W2: Verzamelt informatie over de productie                                    |

## DE OPLEIDING KERTAKEN EN WERKPROCESSEN

## PROFIELDEEL VOOR LICHT

|               |   |
|---------------|---|
| Kerntaak      | P4-K1: Organiseert productie                                      |
| Werkprocessen | P4-K1-W1: Adviseert opdrachtgever over technische mogelijkheden   |
|               | P4-K1-W2: Regelt (financieel) administratieve zaken               |
|               | P4-K1-W3: Ontwikkelt een licht- en/of beeldplan voor de productie |
|               | P4-K1-W4: Plant de werkzaamheden                                  |
|               | P4-K1-W5: Stemt werkzaamheden af                                  |
|               | P4-K1-W6: Stuur medewerkers aan                                   |
| Kerntaak      | P4-K2: Zorgt voor productietechniek                               |
| Werkprocessen | P4-K2-W1: Regelt licht- en/of beeldapparatuur in                  |
|               | P4-K2-W2: Levert licht- en/of beeldinstallatie op                 |
|               | P4-K2-W3: Handelt (ver)storingen af tijdens de voorstelling       |

## DE OPLEIDING KERTAKEN EN WERKPROCESSEN

## PROFIELDEEL VOOR GELUID

|               |   |
|---------------|---|
| Kerntaak      | P4-K1: Organiseert productie                                    |
| Werkprocessen | P5-K1-W1: Adviseert opdrachtgever over technische mogelijkheden |
|               | P5-K1-W2: Regelt (financieel) administratieve zaken             |
|               | P5-K1-W3: Ontwikkelt een geluidsplan voor de productie          |
|               | P5-K1-W4: Plant de werkzaamheden                                |
|               | P5-K1-W5: Stemt werkzaamheden af                                |
|               | P5-K1-W6: Stuur medewerkers aan                                 |
| Kerntaak      | P5-K2: Zorgt voor productietechniek                             |
| Werkprocessen | P5-K2-W1: Regelt geluidsapparatuur in                           |
|               | P5-K2-W2: Bewerkt geluid  |
|               | P5-K2-W3: Levert geluidsinstallatie op                          |
|               | P5-K2-W4: Handelt (ver)storingen af tijdens de voorstelling     |

## DE OPLEIDING KERTAKEN EN WERKPROCESSEN

### KEUZEDELLEN

Naast het basis- en profieldeel zijn er keuzedelen. Een keuzedeel is een verrijking waarmee je je vakmanschap kunt verbreden of verdiepen. Een keuzedeel is een onderdeel binnen de mbo-opleiding. Gedurende je opleiding kies je een of meer keuzedelen. De school bepaalt per opleiding uit welke keuzedelen je mag kiezen en welke verplicht zijn.

Als je een keuzedeel wilt doen dat niet bij je opleiding hoort dan kun je dat aanvragen bij de examencommissie. De examencommissie bepaalt of je dat keuzedeel mag doen. De keuzedelen maken geen deel uit van de slaag-/zakregeling, maar het is wel verplicht om examen te doen in de keuzedelen die je doet.

Op het portaal vind je elk jaar het actuele aanbod van de keuzedelen. In de studiegids keuzedelen vind je meer informatie over de keuzedelen en het examenplan van de keuzedelen.

## DE OPLEIDING



## OVERZICHT OPLEIDING

Je opleiding Podium- en evenemententechniek is opgebouwd in twee fasen die aansluiten bij je ontwikkeling:

1. Oriëntatiefase
2. Profileringsfase

## DE OPLEIDING

Globaal overzicht Podium- en evenemententechniek cohort 2018

| leerjaar 1<br>2018-2019 |   |   |   | leerjaar 2<br>2019-2020 |   |                  |   | leerjaar 3<br>2020-2021 |    |     |    |  |  |
|-------------------------|---|---|---|-------------------------|---|------------------|---|-------------------------|----|-----|----|--|--|
| Oriëntatiefase          |   |   |   |                         |   | Profileringsfase |   |                         |    |     |    |  |  |
| 1                       | 2 | 3 | 4 | 5                       | 6 | 7                | 8 | 9                       | 10 | 11  | 12 |  |  |
|                         |   |   |   |                         |   |                  |   | afstuderen              |    |     |    |  |  |
| school                  |   |   |   | bpv                     |   | school           |   |                         |    | bpv |    |  |  |

### ORIËNTATIEFASE

In de oriëntatiefase ontdek je of de opleiding en het beroep goed aansluiten bij jouw ambitie, je passie en je talent. Je maakt kennis met SintLucas, de podiumkunsten en de techniek, je opleiding, docenten, medestudenten en natuurlijk je toekomstige beroep. Je leert basiskennis, basisvaardigheden, inzicht en een werkhouding die nodig is voor jouw opleiding.

Tijdens periode 3 en 4 krijg je een verplicht keuzedeel. Daarnaast krijg je de mogelijkheid om hand- en spandiensten te verrichten bij in- en externe opdrachtgevers. Deze werkervaring zet je natuurlijk meteen in je loopbaandossier in je portfolio. Aan het einde van deze fase loop je één keer een half jaar stage, die stage noemen we BPV leren.

De oriëntatiefase duurt normaal 1,5 jaar.

## DE OPLEIDING

### PROFILERINGSFASE

In de profileringsfase ga je je verdiepen in één van deze profielen:

- Licht
- Geluid

Je ontwikkelt diepere kennis, inzicht en vaardigheden door op school te werken aan uitdagende levensechte opdrachten en projecten voor interne en externe opdrachtgevers. Ook krijg je deze fase verschillende keuzedelen aangeboden die je voorbereiden op werken, doorstromen naar het hbo of het starten van een eigen onderneming.

Zo groeit ook jouw professionele werkhouding en vul je je portfolio verder aan en bereid je je voor op de examinering.

Het laatste deel van deze fase doe je nog meer praktijkervaring op in je tweede stage, BPV presteren. Zo profileer jij jezelf en laat je jouw specifieke talenten zien!

De profileringsfase duurt normaal 1,5 jaar.

### EXTRA DIPLOMA

Nadat je je opleiding hebt behaald kun je je aanmelden om versneld een extra diploma behalen in een ander profiel.

## DE OPLEIDING



### PLANNING

Elk schooljaar bestaat uit 1600 studiebelastinguren, waarvan tenminste 1000 uur begeleid onderwijs is op school en in de stage. De 600 extra studiebelastinguren zitten in zelfstudie, zelfstandig werken aan projecten en in BPV. Soms zijn er activiteiten die niet in de gewone lessen vallen. We verwachten dat je ook hieraan meedoet.

Een schooljaar bestaat uit 40 weken dus een mbo-studie vraagt ongeveer 40 uur per week van je. Je hebt een weekrooster met 7 of 8 dagdelen van 3,5 uur. Tijdens de stages werk je 36-40 uur in de week.

## DE OPLEIDING

## WERKWIJZE

Je hebt een weekrooster met dagdelen.

In de oriëntatiefase is het weekrooster als volgt opgebouwd:

- Practice: beroepsgerichte projecten, modules, trainingen, workshops, keuzedelen en theorie podiumtechniek (4 dagdelen);
- Personality en Parktheater (1 dagdeel);
- Creativity (1 dagdeel);
- Nederlands, rekenen, Engels (2 dagdelen).

In de profileringsfase is het weekrooster als volgt opgebouwd:

- Practice: beroepsgerichte projecten, modules, trainingen of workshops, keuzedelen en theorie podiumtechniek (4 dagdelen);
- Personality / projecten (1 dagdeel);
- Creativity (1 dagdeel);
- Nederlands, rekenen, Engels en Burgerschap NREB (1 dagdeel).

NB. Het rooster is waarschijnlijk niet het hele jaar hetzelfde.

Werkwijze in groepen:

- Bij Nederlands, rekenen en Engels word je met meerdere groepen studenten door meerdere docenten begeleid. Zo kunnen we zo goed mogelijk aansluiten bij jouw niveau.

## DE OPLEIDING

‘Waarom moeilijk  
doen als het  
samen kan?’

Opleidingsoverzicht Podium- en evenemententechniek cohort 2018

| leerjaar 1<br>2018-2019     |   |           |   | leerjaar 2<br>2019-2020           |   |                                   |   | leerjaar 3<br>2020-2021  |    |           |    |               |  |
|-----------------------------|---|-----------|---|-----------------------------------|---|-----------------------------------|---|--------------------------|----|-----------|----|---------------|--|
| Oriëntatiefase              |   |           |   | Profileringsfase                  |   |                                   |   |                          |    |           |    |               |  |
| 1                           | 2 | 3         | 4 | 5                                 | 6 | 7                                 | 8 | 9                        | 10 | 11        | 12 |               |  |
|                             |   |           |   |                                   |   |                                   |   | afstuderen               |    |           |    |               |  |
| Personality                 |   |           |   |                                   |   |                                   |   |                          |    |           |    |               |  |
| Nederlands, rekenen, Engels |   |           |   |                                   |   |                                   |   | NRE + burgerschap        |    |           |    |               |  |
| Creativity                  |   |           |   |                                   |   |                                   |   |                          |    |           |    |               |  |
| practice                    |   | keuzedeel |   | BPV leren horen, zien en bewijzen |   | eindtoets horen, zien en bewijzen |   | keuzedeel                |    | keuzedeel |    | BPV presteren |  |
|                             |   |           |   |                                   |   | practice licht of geluid          |   | practice licht of geluid |    |           |    |               |  |
|                             |   |           |   |                                   |   |                                   |   | Meesterproef             |    |           |    |               |  |

## ORIËNTATIEFASE

De eerste week start je met een introductie. Je gaat met je klas allerlei leeractiviteiten doen. Het doel ervan is:

- Je klas leren kennen
- SintLucas leren kennen

Naast de verplichte onderdelen Nederlands, rekenen en Engels, krijg je de blokken Practice, Creativity en Personality en netwerkmodules. Hier vind je welke onderwerpen daarin aan de orde komen in beide fases van je opleiding.

### **Practice**

Tijdens de dagdelen practice werk je aan beroepsgerichte modules, trainingen en workshops. Dit zijn theorie- en praktijklessen in basisvaardigheden waarbij licht, geluid, beeld en podium & rigging elkaar afwisselen. Elke periode werk je op school aan een project waarin je de geleerde vaardigheden en technieken toepast.

De volgende projecten staan op stapel:

- Periode 1 Aanvang
- Periode 2 Open dagen
- Periode 3 Het Eindhovens Toneel
- Periode 4 Diploma-uitreiking

Daarnaast doe je in de oriëntatiefase het verplichte keuzedeel 'Live-beeld', dit krijg je tijdens practice-uren (beeld).

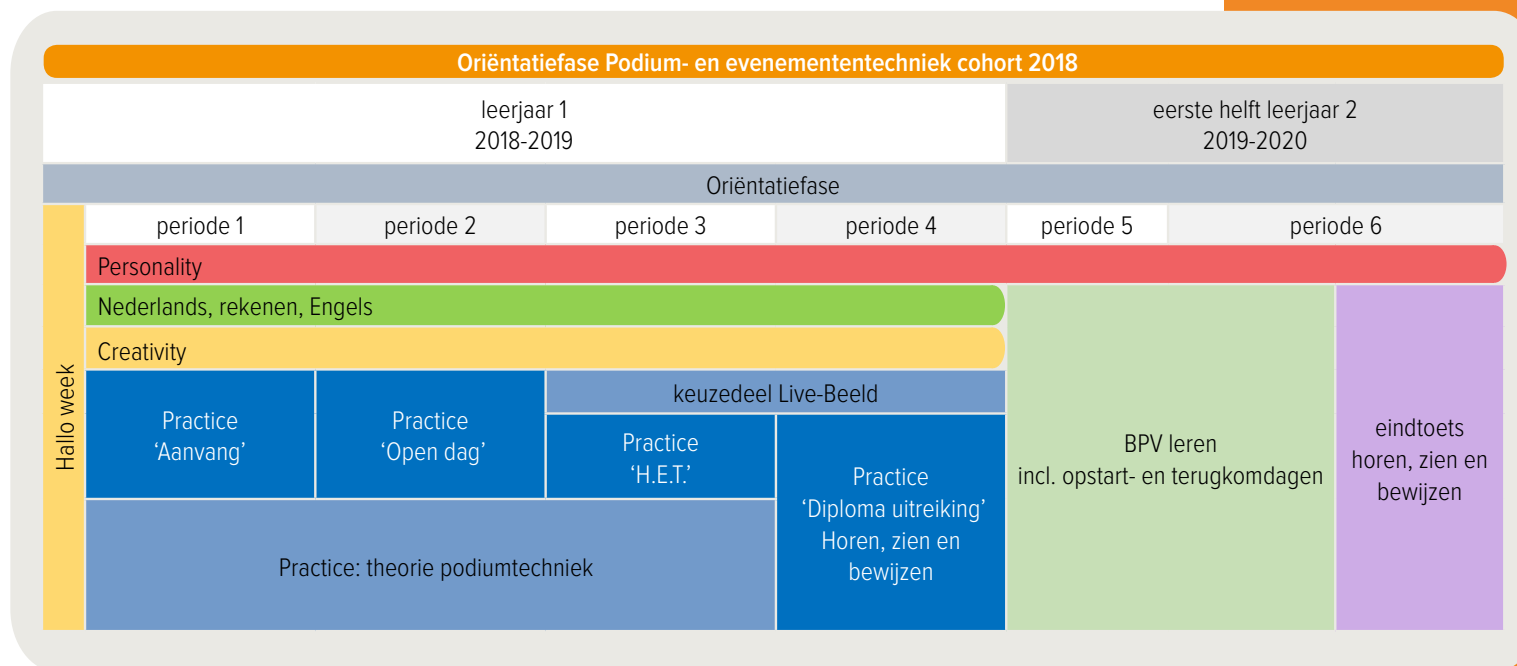
## DE OPLEIDING

### Practice: theorie podiumtechniek

Tijdens dit practice-dagdeel krijg je specifieke theorie aangeboden die noodzakelijk is om met voldoende basiskennis aan je eerste stage te beginnen, onder andere:

- Licht;
- Elektricititeit;
- Geluid;
- Oriëntatie theater theorie (OTT);
- Rigging;
- Veilig op stage (VCA).

## DE OPLEIDING





### **Creativity**

Tijdens dit dagdeel ga je je creativiteit ontwikkelen door festivals te organiseren in de context van podiumkunsten. Hier leer je onder andere:

- Onderzoeken
- Ontwerp/vormgeven
- Ideevorming
- Organiseren
- Concepten voor evenementen en podiumkunsten
- Marketing en communicatie
- Trends in de podiumkunst

### **Personality**

Dit is alles rondom algemene ontwikkeling van jezelf, je persoonlijke ontwikkeling tot kritische podiumtechnicus en wereldburger met SintLucas-waarden. De aandachtspunten zijn:

- Persoonlijke ontwikkeling
- Burgerschap
- Loopbaanontwikkeling
- Mediawijsheid
- Projectmatig werken
- Mediawijsheid
- Leren leren
- Solliciteren
- Sociale vaardigheden
- Personal branding

Alle studenten worden op maandagmorgen verdeeld in groepen. Een groep krijgt praktijkles in het Parktheater: oriëntatie theaterpraktijk (OTP) onder begeleiding van een docent. De andere twee groepen werken op school aan personality en creativity.

## **DE OPLEIDING**

### **Netwerkmodes (netwerkweken)**

Tijdens de netwerkmodes staan loopbaan- en burgerschapsthema's centraal in de creative community op SintLucas. In netwerkmodes ontwikkel je vaardigheden die belangrijk zijn in de 21e eeuw. Deze vaardigheden zijn bijvoorbeeld netwerken, samenwerken met verschillende disciplines, leren van elkaar, sociale en culturele vaardigheden, communiceren, creativiteit ontwikkelen, kritisch denken en reflecteren, probleemoplossend denken en handelen, informatie zoeken en verwerken, jezelf bijsturen, maatschappelijke betrokken zijn en actief burgerschap tonen.

Een netwerkmodes duurt meestal een week en daarom noemen we hem ook wel netwerkweek. In de modes staan netwerken en samenwerken centraal. Je krijgt een probleemstelling of projectopdracht en gaat in een team met studenten er aan werken. Het proces wat je volgt, de inzet die je laat zien en de persoonlijke kwaliteiten die je ontwikkelt, zijn in deze modes belangrijker dan het eindproduct.

Op het [portaal](#) vind je de thema's en de inhoud van de netwerkmodes. De netwerkmodes doe je in de oriëntatiefase en in de profileringsfase.

Aan het eind van periode 4 ligt een turning point. Als je aan de eisen voldoet (zie studievoortgang en normering), dan mag je in periode 5 verder met je stage.

## **DE OPLEIDING**

### BPV LEREN

Tijdens je stage ga je jouw basisvaardigheden, kennis en inzicht in de praktijk toepassen en alles verder ontwikkelen. Je werkt voor uitdagende opdrachtgevers. Hierdoor groeit ook jouw professionele werkhouding en je vult je portfolio verder aan.

BPV leren is een leerstage van een half jaar (periode 5 en 6) waarin je 20 weken werkt. Je krijgt van school BPV-opdrachten mee en de eisen die gesteld worden aan de toets 'horen, zien en bewijzen'. Je werkt mee in de praktijk. Tijdens je stageperiode heb je terugkomdagen op school om te reflecteren op je groei en om ervaringen uit te wisselen met je medestudenten en je loopbaancoach. De reguliere schoolvakanties komen tijdens de stageperiode te vervallen.

Op het einde van deze bpv-periode doe je op school de toets 'horen zien en bewijzen' Daarin bewijs je dat je voldoende basiskennis hebt (praktijk assessment + theorietoets).

Na periode 6 ligt er weer een turning point. Met je loopbaancoach bespreek je in welk profiel je verder wilt gaan: licht of geluid. Je bespreekt ook waarom jij dat wilt en waarom je denkt dat je daarvoor de juiste talenten hebt. Als je een positief studieadvies krijgt, mag je verder met de profileringsfase. Als je niet aan de eisen voldoet dan betekent dat dat je het turning point niet passeert. Zo loop je bijvoorbeeld met een onvoldoende stage studievertraging op.

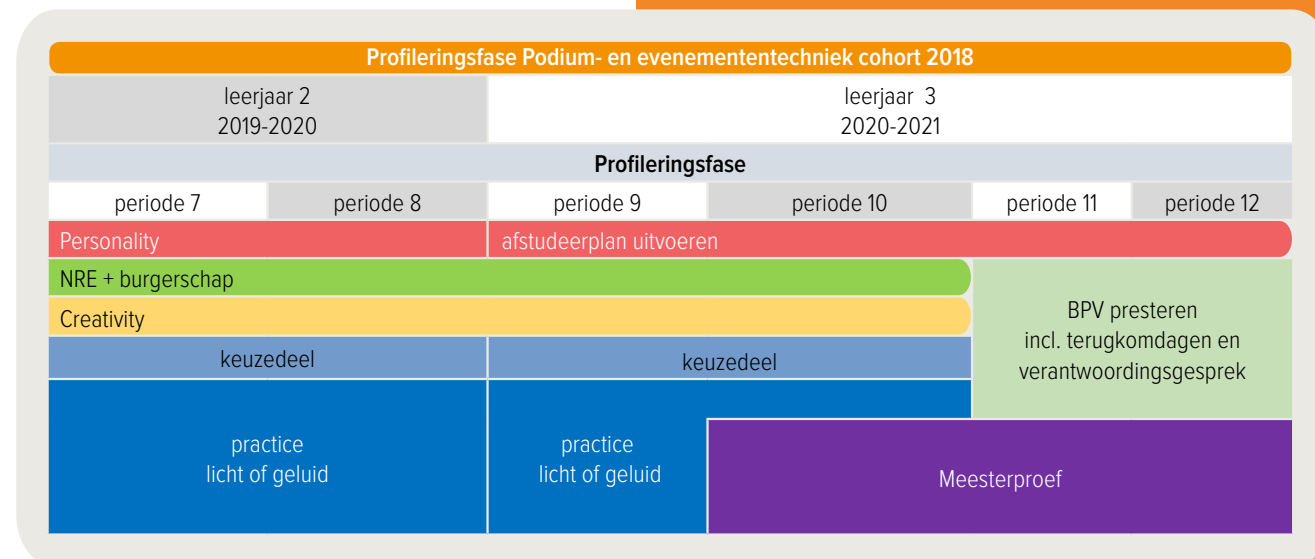
## DE OPLEIDING

### PROFILERINGSFASE

Bij practice krijg je modules, trainingen en projecten in je gekozen profiel. Je gaat je dus specialiseren in het profiel Licht of Geluid. Bij voldoende belangstelling gaan we samen op excursie naar een Europese stad.

In leerjaar 2 en 3 kies je uit verschillende keuzedelen die je voorbereiden op je toekomstambitie na SintLucas. Deze keuzedelen zijn gericht op werken, doorstroom naar het hbo of succesvolle opstart van je eigen onderneming. In deze fase wordt NRE uitgebreid met burgerschapslessen (NREB).

## DE OPLEIDING



### **Afstudeerplan**

Aan het begin van periode 9 maak je voor jezelf een overzicht van wat je al gehaald hebt en wat je nog moet doen. Je maakt afspraken met je docenten als je nog achterloopt. Je verwerkt de afspraken in een afstudeerplan. Het afstudeerplan moet volledig, realistisch en uitvoerbaar zijn en bevat tenminste:

- een realistische sterkte-zwakke analyse van jezelf;
- een persoonlijk opleidingsplan met WAT je nog wil/moet leren op alle verplichte onderdelen; keuzedelen, Nederlands, rekenen, Engels, Loopbaan en Burgerschap en specifieke vaardigheden binnen het beroepsprofiel;
- een persoonlijk activiteitenplan HOE je dit gaat doen (op school welke lessen, op stage welke activiteiten, wat voor stageplaats nodig, een idee voor je meesterproef etc.).

### **AFSTUDEREN**

#### **Leerjaar 3 (periode 9, 10, 11, 12)**

In leerjaar 3 voer je je afstudeerplan uit op school en in je stage. Je loopbaancoach begeleidt je hierbij.

Op school doe je in periode 9 en 10 modules en projecten. Zo ontwikkel je je verder in je specialisatie. Ook doe je meesterproeven op school. Nederlands, rekenen en Engels lopen alleen door als je het examen nog niet behaald hebt.

Daarnaast zoek je een geschikte stageplaats.

Na periode 10 volgt een turning point waarin het onderwijsteam bepaalt of je een positief studieadvies krijgt om door te gaan op stage in periode 11 en 12.

## **DE OPLEIDING**

### BPV presteren

De laatste stage doe je in periode 11 en 12, deze noemen we BPV presteren. Tijdens deze stage leer je de specialistische kneepjes van het vak en je voert in deze periode ook uit. Eind periode 12 ligt het laatste turningpoint. Als je aan alle diploma-eisen voldoet en alle examenonderdelen gehaald hebt, dan krijg je je diploma. Meer informatie over de examens vind je in de studiegids examinering. Deze studiegids volgt uiterlijk halverwege je opleiding.

### EXTRA DIPLOMA

Op SintLucas bestaat de mogelijkheid om na afronding van je opleiding versneld een extra diploma te behalen binnen Podium- en eventemententechniek niveau 4. Je schrijft je in voor een tweede opleiding. Vanwege vrijstellingen kun je het tweede diploma in een half jaar behalen. Het extra diploma haal je in een ander profiel.

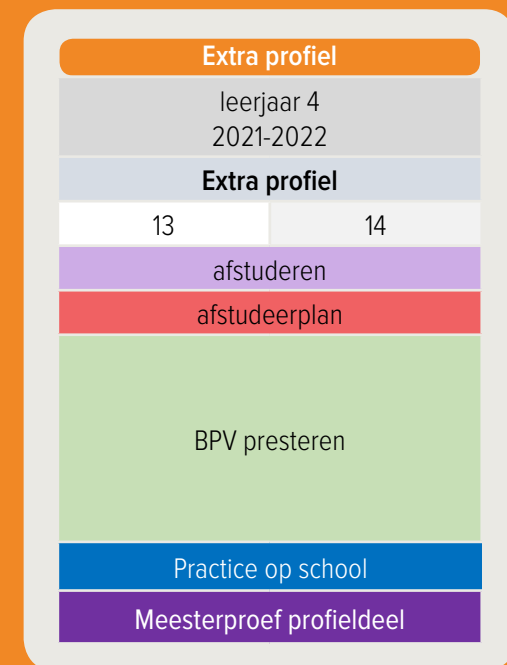
In dit half jaar ga je stage lopen in je tweede profiel en daarnaast volg je 2 dagen per week profielspecifieke modules/projecten/trainingen op school met de derdejaars studenten.

Bij de examencommissie kun je toelating tot dit versnelde opleidingstraject aanvragen.

Het onderwijsteam beoordeelt of het voor jou haalbaar is om het in een half jaar af te ronden (talent en inzet) en of je een geschikte stageplaats hebt. De examencommissie beoordeelt of je voldoende vrijstellingen voor examens kunt krijgen (o.a. Nederlands, rekenen, Engels, burgerschap, keuzedelen, beroepsgerichte examenonderdelen).

Tip! Wil je extra diploma halen? Bespreek het met je loopbaancoach en verwerk het in je afstudeerplan!

## DE OPLEIDING



### BEROEPSPRAKTIJKVORMING

Beroepspraktijkvorming (BPV) is het officiële woord voor stage. In je mbo-opleiding is stage verplicht.

In de profileringsfase ga je 20 weken op stage bij verschillende bedrijven. Je draait dan in een bedrijf mee en je leert het vak in de praktijk. Zo doe je werkervaring op. De eerste stage is algemeen, deze noemen we BPV leren. De tweede stage is een afstudeerstage, deze heet BPV presteren.

### NEDERLANDS

Nederlands wordt afgesloten met een landelijk examen en een schoolexamen op niveau 3F. In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over Nederlands. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Je traint de onderdelen:

- Lezen
- Luisteren
- Spreken
- Gesprekken voeren
- Schrijven

Je volgt modules en je oefent zelfstandig op je eigen niveau onder begeleiding. Je werkt toe naar het schoolexamen en naar het landelijke examen op 3F niveau.

## DE OPLEIDING

Bij de BPV draai je in een bedrijf mee en leer je het vak in de praktijk.

## REKENEN

Rekenen wordt afgesloten met een landelijk examen rekenen op niveau 3F. In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over rekenen. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Je traint vaardigheden en je ontwikkelt inzicht in de onderdelen:

- Getallen
- Meten en meetkunde
- Verhoudingen
- Verbanden

Rekenen bestaat uit instructie in groepen en uit zelfstandig oefenen onder begeleiding. Je werkt toe naar het landelijke examen op 3F niveau.

## ENGELS

Engels is een verplicht onderdeel van de opleiding dat je afsluit met schoolexamens.

Je doet examens in de onderdelen:

- Lezen
- Gesprekken voeren
- Luisteren
- Schrijven
- Spreken

In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over Engels. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Bij Engels bepalen we met instaptoetsen je beginniveau en delen we je in een passende niveaugroep/module in. Je werkt toe naar het schoolexamen.

## DE OPLEIDING

De vakken Nederlands, rekenen en Engels krijg je twee uur per week.



## LOOPBAAN

Loopbaanoriëntatie en –begeleiding loopt als een rode draad door je opleiding heen. Je loopbaancoach begeleidt je bij het werken aan de loopbaancompetenties:

- Capaciteitenreflectie: waar ben ik goed in?
- Motievenreflectie: wat vind ik belangrijk in mijn loopbaan en wat doe ik graag?
- Werkexploratie: wat voor werk past bij mij en hoe zoek ik mijn weg op de arbeidsmarkt?
- Loopbaansturing: welke keuzes maak ik en hoe stuur ik mijn eigen leren en loopbaan?
- Netwerken: hoe leg ik en onderhoud ik contacten die handig zijn voor mijn loopbaan?

Over loopbaan vind je meer in het algemene deel van de studiegids.

Het onderdeel loopbaan sluit je af aan het einde van je opleiding in een verzilveringsgesprek met je loopbaancoach en een expert (vakdocent of externe vakdeskundige). Deze inspanningsverplichting vind je in het examineringsdeel.

## DE OPLEIDING

## BURGERSCHAP

Er zijn vier burgerschapsdimensies verplicht voor elke mbo-opleiding in Nederland.

- De politiek-juridische dimensie;
- De economische dimensie;
- De sociaal-maatschappelijke dimensie;
- De dimensie vitaal burgerschap.

De dimensies zijn uitgelegd in het algemene deel van de studiegids.

In de oriëntatiefase zit burgerschap verwerkt in het blok personality. Je krijgt lessen en opdrachten over de vier dimensies. Daarnaast komen burgerschapsthema's ook terug in de netwerkmodules. In de profileringsfase zijn er lessen burgerschap. Je rondt de opdrachten van burgerschap af in de profileringsfase na twee leerjaren. Daarnaast doe je je hele opleiding mee aan de netwerkmodules.

Om burgerschap af te ronden is er een inspanningsverplichting. Dit is een verplichte diploma-eis. Deze vind je in het examineringsdeel.

## DE OPLEIDING

# HOE WORD JE BEGELEID?

## BEGELEIDING

Op SintLucas krijg je verschillende soorten begeleiding tijdens je schoolcarrière.

### VAKINHOUDELIJKE BEGELEIDING

De vakdocenten en instructeurs geven je op school vakinhoudelijke begeleiding. Ze leren je specifieke kennis en vaardigheden. Ze motiveren je, ze geven je feedback en ze helpen je met evalueren zodat je je talent kunt ontdekken.

### BEGELEIDING IN DE BPV

Je loopbaancoach en je praktijkbegeleider uit het stagebedrijf begeleiden je tijdens je BPV. De praktijkbegeleider wordt ook wel praktijkopleider genoemd. Hij begeleidt en beoordeelt je in je dagelijkse werkzaamheden. Hij kan overleggen met je loopbaancoach.

### PERSOONLIJKE BEGELEIDING

De loopbaancoach begeleidt je bij de persoonlijke ontwikkeling die je doormaakt en je studieresultaten. Hij is het eerste aanspreekpunt bij vragen over je opleiding, je voortgang of eventuele persoonlijke thema's. Als je specifieke ondersteuning nodig hebt, dan bespreek je dit met je loopbaancoach. De loopbaancoach kan je doorverwijzen. Mocht je bijvoorbeeld problemen hebben met leren of op sociaal-emotioneel gebied waardoor studeren en of schoolactiviteiten in het gedrang komen, dan beschikt SintLucas over extra ondersteuningsmogelijkheden.

# HOE WORD JE BEGELEID?

## BEGELEIDING

### LOOPBAANBEGELEIDING

Je persoonlijke loopbaancoach begeleidt jou tijdens je loopbaan op SintLucas. Soms gebeurt dit in een groep en soms heb je individuele gesprekken.

SintLucas vindt het heel belangrijk dat je een persoonlijk portfolio, een netwerk én een beroepshouding ontwikkelt waarmee je straks succesvol kunt doorstuderen, zelfstandig ondernemer wordt of gaat werken binnen een bedrijf. Met de keuze voor modules, stages en levensechte projecten die passen bij jouw interesse en ontwikkeling geef je richting aan je eigen loopbaan. Samen met je loopbaancoach kijk je naar de mogelijke (studie)keuzes. Jullie reflecteren regelmatig op betekenisvolle ervaringen tijdens en loopbaanreflectiegesprek. Deze reflectie geeft een beeld van jouw motieven, kwaliteiten, werkexploratie, loopbaansturing en netwerk welke een belangrijke rol spelen bij jouw loopbaanontwikkelingen. Je legt je loopbaanontwikkelingen vast in je loopbaandossier.

# HOE WEET JE WAAR JE STAAT?

## ONTWIKKELINGSGERICHTE BEOORDELING

Ontwikkelingsgericht beoordelen betekent dat je beoordeeld wordt om te kijken waar je in het leerproces staat; hoe je ontwikkeling verloopt. Bij deze vorm van beoordelen gaat het er niet om hoeveel er goed of fout is, maar vooral om de keuzes die je hebt gemaakt. Het gaat om de feedback die je krijgt en wat je daar van leert.

Natuurlijk geeft een ontwikkelingsgerichte beoordeling ook de stand van zaken aan op dat moment. Het kan dus zijn dat er naar aanleiding van deze beoordeling actie genomen wordt, of dat je een advies krijgt. Het advies wordt zo goed mogelijk in jouw belang opgesteld en is er op gericht jou een realistisch beeld te geven over jouw mogelijkheden in het beroepenveld.

Je wordt in elke periode ontwikkelingsgericht beoordeeld. Je krijgt feedback op je prestaties, gedrag en je werkhouding in projecten, modules en trainingen. Daarnaast reflecteer je ook zelf kritisch op je eigen prestaties en je inzet. Daarbij gebruik je ook feedback die van je medestudenten krijgt. Zelf geef je dus ook andere studenten constructieve feedback. Je bouwt zelfstandig je portfolio op.

In het studentenvolgsysteem kun je zien welke modules, trainingen en workshops je gedaan hebt. Ook zie je hier hoe je resultaat en je inzet was. Soms voegt een docent hier nog uitleg aan toe.

Ook voor de onderdelen van Nederlands, rekenen, Engels, Creativity, Personality zie je je resultaten en je inzet. Zo weet je waar je staat en wat eventueel extra aandacht nodig heeft om uiteindelijk je examens te halen.

Je aanwezigheid op SintLucas is verplicht en wordt daarom ook geregistreerd.

## ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG



## STUDIEADVIES

Je kunt gedurende het jaar drie soorten studieadvies krijgen. Het advies moet je altijd serieus nemen. Het is een dringend advies en wordt gegeven op basis van jarenlange ervaring en is in het belang van jezelf. Als het goed is, komt dit advies voor jou niet uit de lucht vallen. Het onderwijsteam geeft een toelichting op het advies. Het kan zijn dat ze ook een advies geven voor keuzes en vervolgstappen in je opleiding.

### 1. Positief advies

Je krijgt een positief advies als je voldoende studievoortgang, kwaliteiten en werkhouding hebt laten zien.

Het onderwijsteam heeft er vertrouwen in dat je je opleiding op SintLucas succesvol kunt afronden. Mogelijk zijn er nog wel verbeterpunten.

### 2. Verbeteradvies

Je krijgt een verbeteradvies als je onvoldoende studievoortgang of kwaliteiten of werkhouding hebt laten zien. Dit is een officiële schriftelijke waarschuwing voor een negatief advies en in leerjaar 1 voor een negatief BSA (Bindend Studieadvies). Het onderwijsteam twijfelt er sterk aan of je je opleiding op SintLucas succesvol kunt afronden.

Dat betekent dat je binnen een gestelde termijn voldoende verbetering moet laten zien om verder te mogen met je opleiding. Het onderwijsteam beschrijft concreet wat je moet verbeteren en hoe je dat kunt doen en binnen welke termijn. De loopbaancoach bespreekt dit met je. Je (studie)voortgang wordt na de gestelde termijn opnieuw besproken. Je krijgt dan een nieuw studieadvies.

## ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG

### **3. Negatief advies**

Als je een negatief advies krijgt, moet je met de opleiding stoppen en een andere opleiding of school zoeken. SintLucas helpt je hierbij. Het negatief advies wordt schriftelijk uitgebracht en is voorzien van de reden. Een negatief advies wordt alleen gegeven na een verbeteradvies.

Je krijgt een negatief advies als je onvoldoende verbetering hebt laten zien naar aanleiding van een vorig verbeteradvies. Het onderwijsteam heeft op geen enkele manier vertrouwen dat je de opleiding met succes kunt afronden.

Een negatief advies dat je in leerjaar 1 krijgt, wordt 9 maanden na aanvang van de opleiding omgezet in een negatief BSA (Bindend Studieadvies).







#### **Bindend Studieadvies (BSA)**

Uiterlijk eind leerjaar 1 krijg je een bindend studieadvies (BSA). Het bindend studieadvies kan positief of negatief zijn.

Een negatief bindend studieadvies wordt alleen gegeven na een verbeteradvies of een negatief studieadvies. Als je een negatief bindend studieadvies krijgt, moet je met de opleiding stoppen en een andere opleiding of school zoeken. SintLucas helpt je hierbij maximaal 8 weken. Het negatief bindend studieadvies wordt schriftelijk uitgebracht en is voorzien van de reden. Er is een mogelijkheid om hiertegen in beroep te gaan.

## **ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG**

### Globaal overzicht Podium- en evenemententechniek cohort 2018

| leerjaar 1<br>2018-2019 |   |   |   | leerjaar 2<br>2019-2020  |                  |  |   | leerjaar 3<br>2020-2021   |    |  |    |  |  |  |  |
|-------------------------|---|---|---|--|------------------|--|---|---|----|--|----|--|--|--|--|
| Oriëntatiefase          |   |   |   |  | Profileringsfase |  |   |   |    |  |    |  |  |  |  |
|                         |   |   |   |  |                  |  |   | Afstuderen  |    |  |    |  |  |  |  |
| 1                       | 2 | 3 | 4 | 5  | 6                | 7  | 8 | 9   | 10 | 11   | 12 |  |  |  |  |
| school                  |   |   |   | bpv<br>leren   |                  | school   |   |   |    | bpv<br>presteren   |    |  |  |  |  |
|                         |   |   |   |  <b>BSA</b><br>bindend<br>studieadvies |                  |  <b>TP1</b><br>klaar voor bpv leren? |   |  <b>TP2</b><br>stage behaald? |    |  <b>TP3</b><br>klaar voor afstuderen?<br>geschikt voor opleiding?<br>klaar voor BPV presteren? |    |  <b>TP4</b><br>klaar voor bpv<br>presteren?<br>NRE-B eisen behaald?<br>Keuzedelen voldaan? |  |  <b>TP5 diploma</b><br>bpv behaald?<br>examens gehaald?<br>diploma-eisen<br>voldaan?<br>verzilverings-<br>gesprek behaald? |  |

 = Turning point



### GEPLANDE STUDIEADVIEZEN

Op onderstaande momenten krijg je in elk geval een studieadvies. Het onderwijsteam kan daarnaast op elk moment besluiten om een tussentijds extra studieadvies af te geven als zij dat nodig vindt.

Bij elk onderwijsadvies wordt terug gekeken met bovenstaande algemene leidraad en daarnaast wordt vooruit gekeken naar de eisen van het eerst volgende turning point. In het studieadvies geeft het onderwijsteam aan of je goed op weg bent om het volgende turning point op het geplande moment te behalen.

#### **Oriëntatiefase**

1. Na periode 2
2. Na periode 3
3. Na periode 4 = turning point 1
4. Na periode 6 = turning point 2

#### **Profileringsfase**

5. Na periode 8 = turning point 3
6. Na periode 9
7. Na periode 10 = turning point 4
8. Na periode 12 = turning point 5

## ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG

## NORMERING VOOR HET PASSEREN VAN TURNING POINTS

### Turning point 1 van periode 4 naar BPV

Het onderwijsteam bespreekt je voortgang (en evt. je verbeteringen), dan volgt een definitief bindend studieadvies voor de overgang naar de BPV.

Om toegelaten te worden tot de eerste BPV mag één van de onderstaande onderdelen onvoldoende zijn behalve practice.

Onderstaande normeringen zijn een leidraad. Het onderwijsteam kan in bijzondere gevallen hiervan afwijken.

#### Practice

Om voor practice te voldoende te halen moet aan de volgende eisen voldoen:

Je voldoet voor **Projecten** en voor **Carrousel licht, geluid en beeld en decor** als je:

- resultaten voldoende zijn;
- voldoende groei getoond hebt;
- voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding hebt getoond.

#### • Horen, zien en bewijzen

Je voldoet als de getoetste onderdelen van 'horen, zien en bewijzen' voldoende zijn en als ook je inzet bij OTP voldoende is.

- Je voldoet aan de eisen voor Theorie podiumtechniek als je:
  - tenminste een voldoende hebt voor resultaat en inzet bij 80% van alle onderdelen;
  - en voldoende hebt voor elektriciteit en VCA.
- Je voldoet aan de eisen van het keuzedeel als je inzet hebt getoond. Het keuzedeel bevat een verplicht examen. Het examen telt niet mee voor de zak/slaagregeling. Alleen als je een voldoende of goed behaalt, komt het keuzedeel op je diploma.

## ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG

### **Personality**

Je voldoet aan de eisen voor personality als je:

- tenminste een voldoende hebt voor resultaat en inzet
- en een voldoende voor je Portfolio

### **Creativity**

Je voldoet aan de eisen voor creativity als je:

- tenminste een voldoende hebt voor resultaat en inzet

### **Nederlands, rekenen, Engels**

De docenten NRE geven per vak een positief, verbeter of negatief advies op basis van je resultaten en je inzet.

### **Netwerkmodules en burgerschap**

Je voldoet aan de eisen als je:

- voldoende inzet hebt voor de netwerkmodules/netwerkweek
- voldoende inzet hebt voor burgerschap

## **ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG**

### Turning point 2 naar de profileringsfase

- voldoende ontwikkeling getoond op 'horen, zien en bewijzen'
- voldoende theoretietoets 'horen, zien en bewijzen'
- voldoende stageopdrachten
- voldoende stagebeoordeling incl. uren
- voldoende leerprocesbeoordeling
- heb je voldoende inzet en beroeps- en werkhouding getoond
- onderbouwde keuze voor een keuzedee;
- onderbouwde keuze voor een profiel

Is een onderdeel onvoldoende dan maak je afspraken (contract) met je loopbaancoach hoe je dat onderdeel herkanst. Zijn er twee of meer onderdelen onvoldoende dan volgt er studievertraging en zal je je stage op een ander moment moeten herkansen.

### Turning point 3 Afstuderen

- Heb je voldoende ontwikkeling getoond in je profiel?
- Heb je voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding getoond?
- Ben je voldoende aanwezig geweest?
- Voldoe je aan de eisen voor ondernemingsvaardigheden?
- Heb je voldaan aan de eisen van je keuzedelen tot nu toe?
- Heb je een voldoende voor elektriciteit?
- Heb je positieve adviezen voor Nederlands, rekenen en Engels? Of heb je het NRE examens al behaald?
- Voldoe je aan de inspanningseisen voor burgerschap?

Bij dit turning point mag niets meer onvoldoende zijn; alles wat je tot nu toe nog onvoldoende staat moet je verwerken in je afstudeerplan.

## ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG

#### **Turning point 4 naar BPV presteren**

- Heb je voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding getoond?
- Ben je voldoende aanwezig geweest?
- Heb je je afstudeerplan voldoende uitgevoerd?  
(je eigen leerproces sturen en werken aan je toekomstambitie)?
- Heb je voldoende ontwikkeling getoond in je profiel?
- Heb je voldaan aan de eisen voor je keuzedeel?
- Heb je het NRE examens behaald?
- Heb je geschikte stageplaats?
- Heb je voldoende voor je meesterproeven?

Is een van de onderdelen die hierboven genoemd zijn onvoldoende dan mag je niet op stage. Je blijft op school totdat alles voldoende is. Dit kan betekenen dat je studievertraging oploopt.

#### **Turning point 5 Diploma**

Alle eisen die voor het behalen van je diploma staan in de studiegids Examinering.

## **ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG**