

Studiegids opleiding Podium-en evenemententechniek

Evenementenmanagement en mediaproductie

Fase 1-2-3 - Cohort 2015

Herzien kwalificatiedossier Podium- en
evenemententechniek 2015

Leeswijzer	3
Wettelijke onderdelen onderwijs	4
Het beroepsgerichte deel	4
Nederlands	4
Rekenen	4
Engels	5
Loopbaan en burgerschap	5
Beroepspraktijkvorming	5
Globale opbouw opleiding	6
Werkwijze, begeleiding, structuur, planning	7
Werkwijze	7
Begeleiding	7
Structuur	8
Planning onderwijstijd	9
Inhoud van de opleiding	11
Fase 1 oriënteren	11
Fase 2 verdiepen en verbreden	13
Fase 3 specialiseren, diplomeren, voorbereiden op toekomstambitie	14
Ontwikkeling en studievoortgang	15
Ontwikkelingsgerichte beoordeling	15
Studievoortgang	15
Studieadvies	15
Normering per turning point	17
Turning point van fase 1 naar fase 2	17
Turning point fase 2.1 naar fase 2.2	18
Turning point fase 2.2 naar fase 2.3	18
Turning point fase 2.3 naar fase 3.1	19
Turning point fase 3.1 naar fase 3.2	19
Turning point eind fase 3 naar diploma	19
Bijlagen	20
Overzicht kerntaken en werkprocessen Podium- en evenemententechniek	20

Wat vind je in deze studiegids?

Leeswijzer

Welkom op SintLucas!

Om je goed te informeren over je opleiding bij SintLucas hebben we deze studiegids samengesteld. Het is belangrijk dat je de studiegids goed doorneemt. Als je vragen hebt over de inhoud, kun je die stellen aan je loopbaancoach. Soms verwijzen we naar de website van SintLucas waar je algemene informatie over onze school kunt vinden. Ook verwijzen we soms naar het portaal waar je specifieke opleidingsinformatie vindt.

De studiegids bestaat uit:

- een algemeen deel (voor alle mbo-studenten van SintLucas)
- een opleidingsdeel (dit ligt nu voor je)
- een examineringsdeel (dit krijg je later in je opleiding)

Dit is het opleidingsdeel. Hierin vind je specifieke informatie over:

- de wettelijke onderdelen
- de opbouw van de opleiding
- de werkwijze, begeleiding, structuur en planning
- inhoud van de opleiding
- ontwikkelingsgerichte beoordeling en studievoortgang

Hoe zit het onderwijs wettelijk in elkaar?

Wettelijke onderdelen onderwijs

Het beroepsgerichte deel

Elk beroep bestaat uit een aantal kerntaken. Deze kerntaken zijn weer verdeeld in werkprocessen. Een werkproces is een klein afgebakend deel van een kerntaak dat een begin en een eind heeft en een duidelijk resultaat. Bijvoorbeeld het voeren van een gesprek met een opdrachtgever.

De kerntaken en de werkprocessen zijn voor elke vakrichting vastgelegd in een kwalificatiedossier. Dit dossier is door de minister goedgekeurd en geldt voor elke school in Nederland die deze opleiding uitvoert.

Als je meer wilt weten kun je de kwalificatiedossiers terugvinden op: www.kwalificatiesmbo.nl. Kies de herziene kwalificatiedossiers die gelden vanaf 2015.

Podium- en evenemententechniek kent drie diploma's op niveau 4:

- Podium- en evenemententechnicus Podium & Rigging
- Podium- en evenemententechnicus Licht
- Podium- en evenemententechnicus Geluid

Nederlands

Nederlands wordt afgesloten met een landelijk examen en een schoolexamen op niveau 3F. In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over Nederlands. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Rekenen

Rekenen wordt afgesloten met een landelijk examen rekenen op niveau 3F. In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over rekenen. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Engels

Engels is een verplicht onderdeel van de opleiding dat je afsluit met schoolexamens en een landelijk centraal examen. Je doet examens in de onderdelen: Lezen, Luisteren, Spreken, Gesprekken voeren, Schrijven. In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over Engels. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Loopbaan en burgerschap

Loopbaan en burgerschap is een verplicht onderdeel van iedere mbo-opleiding.

Loopbaan

Bij loopbaanoriëntatie en -begeleiding werk je aan:

- Capaciteitenreflectie: waar ben ik goed in?
- Motievenreflectie: wat vind ik belangrijk in mijn loopbaan en wat doe ik graag?
- Werkexploratie: wat voor werk past bij mij en hoe zoek ik mijn weg op de arbeidsmarkt?
- Loopbaansturing: welke keuzes maak ik en hoe stuur ik mijn eigen leren en loopbaan?
- Netwerken: hoe leg ik en onderhoud ik contacten die handig zijn voor mijn loopbaan?

In fase 1 zit loopbaan verwerkt in het blok personality. Daarnaast komen loopbaan thema's ook terug in de netwerkmodules. In fase 1, 2 en 3 bouw je zelf je loopbaandossier op in je portfolio. Je loopbaancoach helpt je hiermee met opdrachten en oefeningen. Het onderdeel loopbaan sluit je af aan het einde van je opleiding in een verzilveringsgesprek met je loopbaancoach en een expert (vakdocent of externe vakdeskundige).

Burgerschap

Er zijn vier burgerschapsdimensies verplicht voor elke mbo-opleiding in Nederland. Deze dimensies zijn uitgelegd in het algemene deel van de studiegids.

- De politiek-juridische dimensie
- De economische dimensie
- De sociaal-maatschappelijke dimensie
- De dimensie vitaal burgerschap

In fase 1 zit burgerschap verwerkt in het blok personality. Je krijgt lessen en opdrachten over de vier dimensies. Daarnaast komen burgerschapsthema's ook terug in de netwerkmodules. In fase 2 zijn er lessen burgerschap tijdens NREB (Nederlands, rekenen, Engels, burgerschap). Je rondt burgerschap af in fase 2.

Beroepspraktijkvorming

Beroepspraktijkvorming (BPV) is het officiële woord voor stage. In je mbo-opleiding is stage verplicht.

In fase 2 en 3 ga je twee keer 20 weken op stage bij verschillende bedrijven. Je draait dan in een bedrijf mee en je leert het vak in de praktijk. Zo doe je werkervaring op. De eerste stage is algemeen, deze noemen we BPV leren. De tweede stage is een afstudeerstage, deze heet BPV presteren.

Hoe ziet jouw opleiding er globaal uit?

Globale opbouw opleiding

De opleiding podium- en evenemententechniek valt binnen de opleidingsgroep Evenementenmanagement & Mediaproductie.

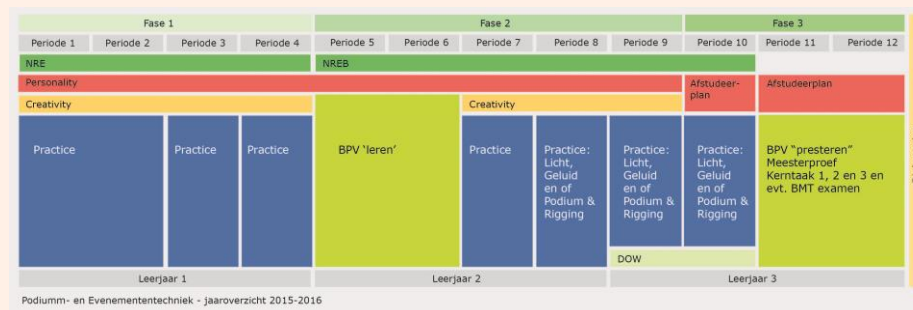
Je opleiding is opgebouwd in drie fases die aansluiten bij je ontwikkeling:

- fase 1 oriënteren
- fase 2 verbreden & verdiepen
- fase 3 specialiseren, diplomeren, voorbereiden op toekomstambitie

Fase 1 duurt in totaal 40 weken, verdeeld in blokken van 10 weken.

Fase 2 duurt in totaal 50 weken en bestaat uit: 20 weken stage, 10 weken voor 'horen zien en bewijzen' en 20 weken 'ondermeer ondernemen'. Tijdens dit project organiseer je ook een excursie naar Londen.

Fase 3 duurt in totaal 30 weken verdeeld in 10 weken voor je afstudeerplan en 20 weken voor je stage 'presteren'. Tijdens deze stage doe je ook je een meesterproef (beroepsgericht examen).



Hoe zit jouw opleiding in elkaar?

Werkwijze, begeleiding, structuur, planning

Werkwijze

Tijdens de dagdelen werk je in modules, trainingen, projecten en workshops aan vaste onderdelen:

- NRE: Nederlands, Rekenen, Engels
- Practice: trainingen, projecten en/of workshops
- Personality: alles rondom jouw persoonlijke ontwikkeling
Creativity: de creatieve basis van alle opleidingen
- Theorie podiumtechniek: licht, geluid, rigging, oriëntatie theatertheorie (OTT), veilig op stage (VOS) en elektriciteit

Verschillende groepen

- Bij Nederlands, rekenen en Engels word je met meerdere groepen studenten door meerdere docenten begeleid. Zo kunnen we zo goed mogelijk aansluiten bij jouw niveau.
- Bij projecten werk je per periode in een projectgroep.
- Bij personality, creativity en practice werk je in je vaste netwerk-groep. Je wordt begeleid door een klein groepje docenten. Een van de personality-docenten is tevens je persoonlijke loopbaancoach.

Begeleiding

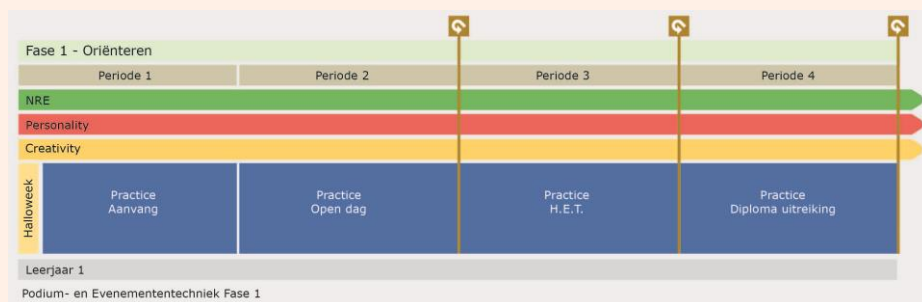
Je wordt begeleid door een persoonlijke loopbaancoach. Soms gebeurt dit in je netwerk-groep en soms heb je individuele gesprekken. Als je specifieke ondersteuning nodig hebt, dan bespreek je dit met je loopbaancoach. De loopbaancoach kan je doorverwijzen.

Tijdens de blokken personality, creativity, practice, Nederlands, rekenen en Engels word je begeleid door docenten en instructeurs. Ze leren je specifieke kennis en vaardigheden. Ze motiveren je, ze geven je feedback en ze helpen je met evalueren zodat je je talent kunt ontdekken.

Structuur

Fase 1 oriënteren

Je maakt kennis met SintLucas, de podiumkunsten en de techniek, je opleiding, docenten, medestudenten en natuurlijk je toekomstige beroep. Je leert algemene basisvaardigheden en beroepsvaardigheden en doet veel basiskennis op. Daarnaast krijg je de mogelijkheid om hand- en spandiensten te verrichten bij in- en externe opdrachtgevers. Deze werkervaring zet je natuurlijk meteen op in je loopbaandossier in je portfolio, zodat je straks meer kans maakt op een aantrekkelijke stageplaats. Deze fase duurt normaal 1 jaar.



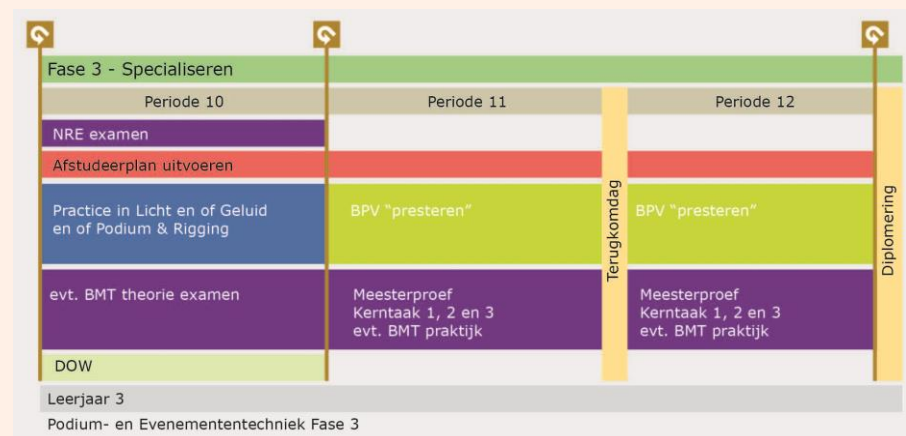
Fase 2 verbreden & verdiepen

Je verdiept je basisvaardigheden, kennis en inzicht en je werkt voor uitdagende in- en externe opdrachtgevers. Hierdoor groeit ook jouw professionele werkhouding en vul je je portfolio verder aan. In deze fase loop je één keer stage, die noemen we BPV leren. Na deze stage ga je bepalen of je het profiel Licht, Geluid of Podium & Rigging wilt doen. Voor excellente studenten is het mogelijk om een combinatie van de profielen te kiezen. Deze fase duurt normaal vijf periodes (50 weken) dus ruim een jaar.



Fase 3 uitvoeren van je afstudeerplan, specialiseren, diplomeren, voorbereiden op toekomstambitie

In deze fase realiseer je je afstudeerplan doe je interne en externe projecten, waarmee je je loopbaandossier en je portfolio aanvult. Je wordt voorbereid op de beroepsgerichte examinering (de meesterproef). Je werkt daarnaast aan het doorstroomtraject gericht op doorstroom naar het hbo of succesvolle opstart van je eigen onderneming of op werken op de arbeidsmarkt (DOW). Het laatste deel van deze fase ga je op stage waar je je meesterproef uitvoert. Fase 3 duurt normaal 30 weken.



Planning onderwijstijd

Elk schooljaar bestaat uit 1600 studiebelastingsuren, waarvan tenminste 1000 uur begeleide onderwijstijd is op school en in de stage. De 600 extra studiebelastingsuren zitten in zelfstudie, zelfstandig werken aan projecten en in BPV. Soms zijn er activiteiten die niet in de gewone lesuren vallen. We verwachten dat je ook hieraan meedoet.

Een mbo-studie vraagt ongeveer 40 uur per week van je.

Het schooljaar bestaat uit 40 weken verdeeld in vier periodes van 10 weken.

Fase 1

Je hebt een weekrooster met 8 tot 9 dagdelen van 3 of 4 uur.

In fase 1 is het weekrooster is als volgt opgebouwd:

- Practice: beroepsgerichte projecten, modules, trainingen of workshops en theorie podiumtechniek (4 dagdelen)
- Personality en Parktheater (1 dagdeel)
- Creativity (1 dagdeel)
- Nederlands, rekenen, Engels (2 dagdelen)

NB. Het rooster is waarschijnlijk niet het hele jaar hetzelfde.

Periode 1

Periode 1										
	W 1	W 2	W 3	W 4	W 5	W 6	W 7	W 8	W 9	W 10
Halloweek	Nederlands, Rekenen, Engels (NRE)								Netwerkweek	Interweek
	Personality									
	Practice Carrousel						Project : 1. 'Aanvang'			
	Theorie Podiumtechniek									
	Creativity									
Podium- en Evenemententechniek										

Periode 2, 3

Periode 2, 3										
	W 1	W 2	W 3	W 4	W 5	W 6	W 7	W 8	W 9	W 10
	Nederlands, Rekenen, Engels (NRE)								Netwerkweek	Interweek
	Personality									
	Practice Carrousel						Project : 2. 'Open dag' 3. 'H.E.T.'			
	Theorie Podiumtechniek									
	Creativity									
Podium- en Evenemententechniek										

Periode 4

Periode 4										
	W 1	W 2	W 3	W 4	W 5	W 6	W 7	W 8	W 9	W 10
	Nederlands, Rekenen, Engels (NRE)								Netwerkweek Diploma-uitreiking	Interweek Diploma-uitreiking
	Personality									
	Practice Carrousel		Project : 4. 'Diploma uitreiking'							
	H.Z.B.		H.Z.B.							
	Theorie Podiumtechniek									
Creativity										
Podium- en Evenemententechniek										

Fase 2

De eerste twee periodes ga je stage lopen dit noemen we een oriënterende stage. Daarna heb je drie periodes met een weekrooster met 8 tot 9 dagdelen van 3 of 4 uur.

In fase 2 is het weekrooster is als volgt opgebouwd:

- Practice: beroepsgerichte projecten, modules, trainingen of workshops en theorie podiumtechniek (4 dagdelen)
- Personality (1 dagdeel)
- Creativity (1 dagdeel)
- Nederlands, rekenen, Engels en Burgerschap NREB (2 dagdelen)

Na periode 7 moet je een keuze maken of je verder gaat in licht, geluid en of podium & rigging. Een combinatie is eventueel mogelijk voor excellente studenten.

Fase 3

In deze fase, drie periodes, ga je je persoonlijke afstudeerplan verwezenlijken. En ga je tijdens je stage (presteren) je meesterproef(ven) doen. Je rooster is in deze periode in het geheel gewijd aan je afstudeerplan.

Wat ga je doen en leren?

Inhoud van de opleiding

Fase 1 oriënteren

De eerste week doet iedereen de introductiemodule Hallo-Identity. Je gaat met je klas allerlei leeractiviteiten doen. Het doel ervan is:

- Je klas leren kennen.
- SintLucas leren kennen.
- Jezelf beter leren kennen.

Daarna start het rooster voor fase 1 de week is als volgt opgebouwd:

- Practice: beroepsgerichte projecten, modules, trainingen of workshops (3 dagdelen)
- Theorie podiumtechniek (1 dagdeel)
- Personality en Parktheater (1 dagdeel)
- Creativity (1 dagdeel)
- Nederlands, rekenen, Engels (2 dagdelen)

NB. het rooster is waarschijnlijk niet het hele jaar hetzelfde.

Practice

Tijdens de dagdelen practice werk je aan beroepsgerichte modules, trainingen en workshops. Dit gebeurt in een carrousel waarin de praktijklessen licht, geluid, beeld en podium & rigging elkaar afwisselen. Tevens krijg je per periode een schoolproject waarin je de getrainde technieken toepassen.

De volgende projecten staan op stapel:

- Periode 1 Aanvang
- Periode 2 Open dagen
- Periode 3 Het Eindhovens Toneel
- Periode 4 Diploma-uitreiking

Theorie podiumtechniek

Tijdens dit dagdeel krijg je specifieke theorie aangeboden die noodzakelijk is om in fase 2 met voldoende basiskennis aan je eerste stage te beginnen, onder andere:

- licht
- geluid
- rigging
- elektriciteit
- oriëntatie theater theorie (OTT)
- veilig op stage (VOS)

Personality en Parktheater

Op maandagmorgen ga je leren in het Parktheater. Alle studenten worden verdeeld in drie groepen: een groep krijgt praktijkles: oriëntatie theaterpraktijk (OTP) in het theater onder begeleiding van een docent. De andere twee groepen werken aan leren, loopbaan en burgerschap onder begeleiding van je loopbaancoach. Je werkt aan je persoonlijke algemene ontwikkeling en aan de burgerschapsonderwerpen. De aandachtspunten zijn:

- persoonlijke ontwikkeling
- loopbaanontwikkeling
- projectmatig werken
- leren leren
- sociale vaardigheden
- burgerschap
- mediawijsheid

Creativity

Tijdens dit dagdeel ga je aan de hand van het organiseren van fictieve festivals je creativiteit ontplooien. Je leert niet alleen hoe een festival georganiseerd wordt maar ben je ook bezig met vormgeving m.b.t. de podiumkunsten.

Nederlands, rekenen en Engels (NRE)

Bij Nederlands, rekenen en Engels start je met je voorkennis ophalen en instaptoetsen. Nederlands, rekenen en Engels zijn aparte leertrajecten los van de andere onderdelen. Alleen in de netwerkweken sluit de inhoud van Nederlands, rekenen en Engels aan bij het centrale thema van de netwerkmodule.

Nederlands

Je krijgt twee dagdelen NRE per week. Je volgt modules en je oefent zelfstandig op je eigen niveau onder begeleiding. Je werkt toe naar het schoolexamen en naar het landelijke examen op 3F niveau.

Je traint de onderdelen:

- lezen
- luisteren
- spreken
- gesprekken voeren
- schrijven

Rekenen

Je werkt toe naar het landelijke examen op 3F niveau.

Je traint vaardigheden en je ontwikkelt inzicht in de onderdelen:

- Getallen
- Verhoudingen
- Meten en meetkunde
- Verbanden

Engels

Met instaptoetsen bepalen we je beginniveau en delen we je in een passende niveaugroep/module in. Je bouwt een persoonlijk taalportfolio op en je werkt toe naar het schoolexamen.

Je traint de onderdelen:

- lezen
- luisteren
- spreken
- gesprekken voeren
- schrijven

Wanneer je aan het einde van fase 1 (turning point) voldoet aan de doorstroomeisen, word je toegelaten tot fase 2 van de opleiding podium- en evenemententechniek. Je gaat dan stage lopen in periode 5 en 6.

Fase 2 verdiepen en verbreden

Je start fase 2 met 'BPV leren', een lerende stage van een half jaar in periode 5 en 6 waarin je minimaal 640 uur werkt. Je krijgt van school bpv-opdrachten mee en de eisen die gesteld worden aan de toets van 'horen zien en bewijzen'. Tijdens je stage kom je een aantal dagen terug naar school om te reflecteren op je groei en om ervaringen uit te wisselen met je medestudenten en je loopbaancoach. De reguliere schoolvakanties komen gedurende deze periode te vervallen.

Aan het einde van deze bpv-periode ligt een turning point. Hier wordt gekeken of je aan alle eisen voldoet (zie studievoortgang en normering). Als je een positief studieadvies krijgt mag je verder met fase 2.2. Een onvoldoende stage levert studievertraging op.

Na je stage start fase 2.2 in periode 7. In deze fase starten een paar nieuwe onderdelen van je opleiding. NRE wordt NREB dit is een uitbreiding met burgerschapslessen. Daarnaast krijg je les in Algemene Ondernemersvaardigheden (AOV). Ook krijg je deze periode training in licht, geluid, podium en rigging om je klaar te stomen voor de toets 'horen, zien, bewijzen'.

Profielkeuze

Als je de toets 'horen zien en bewijzen met een voldoende hebt afgesloten, dan heb je voldoende basiskennis en mag je aan het eind van periode 7 (fase 2.2) aangeven in welk profiel je verder wilt gaan: licht, geluid of podium & rigging. Voor excellente studenten is het mogelijk om een combinatie van deze te kiezen. Het onderwijsteam bepaalt in het studieadvies in welk(e) profiel(en) je verder mag gaan Als je aan alle eisen voldoet krijg je een positief studieadvies en mag je verder gaan met periode 8 en 9 (fase 2.3).

Je volgt lessen in je specialisatie. Daarnaast kies je een begeleidingstraject/keuzemodules om je voor te bereiden op je toekomstambitie na SintLucas: Doorstuderen, Ondernemen of Werken (DOW).

Daarnaast doe je het schoolproject 'Ondermeer Ondernemen'. In dit project maak je onder meer een ondernemingsplan en bij voldoende belangstelling gaan we samen naar de theaterstad van Europa; Londen.

Examen

In deze periode is het mogelijk dat je het generieke deel van Nederlands, Engels en Rekenen afsluit met een examen. Voor diegenen die de het profiel 'Podium & Rigging' kiezen is er in deze periode een theorie examen BMT. Heb je dit examen positief afgesloten dan mag je op voor een praktijkexamen. Dit examen wordt afgenomen in een theater en beoordeeld door de docent BMT.

Aan het einde van eind periode 9 (fase 2.3) maak je een volledig, realistisch en uitvoerbaar afstudeerplan (SMART) voor fase 3. Het afstudeerplan bevat tenminste:

- een realistische sterkte-zwakke analyse van jezelf;
- een persoonlijk opleidingsplan met WAT je nog wil/ moet leren op alle verplichte onderdelen; Nederlands, rekenen, Engels, Loopbaan en Burgerschap en specifieke vaardigheden binnen het beroepsprofiel;
- een persoonlijk activiteitenplan HOE je dit gaat doen (op school welke lessen, op stage welke activiteiten, wat voor stageplaats nodig, een idee voor je meesterproef etc.).

Aan het eind van periode 9 ligt een turning point. Je krijgt een positief studieadvies om verder te gaan in fase 3 als je voldoet aan de eisen (zie studievoortgang en normering).

Fase 3 specialiseren, diplomeren, voorbereiden op toekomstambitie

In periode 10 (fase 3.1) voer je je afstudeerplan uit onder begeleiding van de loopbaancoach en je volgt de DOW-modules die je gekozen hebt, je ontwikkelt je in je specialisatie en je zoekt een geschikte stageplaats waar je je meesterproef wilt doen. Nederlands, rekenen en Engels lopen alleen door als je het examen nog niet behaald hebt (dus alleen indien van toepassing in jouw afstudeerplan!).

Dan volgt een turning point waarin het onderwijsteam bepaalt of je een positief studieadvies krijgt om door te gaan op stage periode 11 en 12 (fase 3.2).

Tijdens deze laatste stage, die we 'BPV presteren' noemen, werk je om de specialistische kneepjes van het vak te leren en voer je ook beroepsgerichte examens (meesterproeven) uit. Fase 3.2 sluit je af met het laatste turning point op SintLucas. Als je aan alle diploma-eisen voldoet en alle examenonderdelen gehaald hebt, dan krijg je je diploma. Meer informatie over de examens vind je in de studiegids examinering. Deze studiegids volgt uiterlijk halverwege je opleiding.

Hoe weet je waar je staat?

Ontwikkeling en studievoortgang

Ontwikkelingsgerichte beoordeling

In je modules en trainingen krijg je feedback van je begeleiders, van je medestudenten en je reflecteert zelf kritisch op je eigen prestaties. Je bouwt zelfstandig een loopbaandossier op in je portfolio.

In Magister kun je zien welke modules, trainingen, projecten en workshops je gedaan hebt. Ook zie je hier hoe je resultaat en je inzet was. Soms voegt een docent hier nog uitleg aan toe.

Voor Nederlands, rekenen en Engels zie je per vaardigheid welk niveau je in toetsen hebt laten zien. Zo weet je waar je nog extra voor moet oefenen om uiteindelijk je examens te halen.

Je aanwezigheid op SintLucas is verplicht en wordt daarom ook geregistreerd.

Studievoortgang

Je ontwikkelingsgerichte beoordelingen vind je in Magister en op het Portaal.

Studieadvies

Je kunt drie soorten studieadvies krijgen.

1. Positief advies

Je krijgt een positief advies:

- als je voldoende attitude en werkhouding hebt getoond en
- je passie of talent in je resultaten hebt laten zien en
- de kwaliteit van je resultaten voldoende zijn.

2. Verbeteradvies

Je krijgt een verbeteradvies als het docententeam:

- twijfelt over je attitude en werkhouding of
- twijfelt over de door jou getoonde ambitie en passie en/of
- je resultaten met een onvoldoende beoordeelt

Dat betekent dat je binnen een gestelde termijn verbetering moet laten zien om verder te mogen op de opleiding of op SintLucas. Het onderwijsteam beschrijft concreet wat je moet verbeteren en hoe je dat kunt doen. De loopbaancoach bespreekt dit met je.

3. Negatief advies

Je krijgt een negatief advies als je:

- niet voldoende attitude of werkhouding hebt getoond of
- geen passie of talent in je resultaten hebt laten zien of
- geen of te weinig voldoende resultaten hebt behaald of
- geen verbetering hebt laten zien naar aanleiding van een vorig verbeteradvies.

Als je een negatief advies krijgt, dan is het verstandig om een andere opleiding of andere school te zoeken. Je mag het negatieve advies eenmaal negeren. Je tekent dan een contract waarin het onderwijsteam de voorwaarden heeft vastgelegd waar je aan moet voldoen. Je studievoortgang wordt na de afgesproken termijn (maximaal 10 weken) opnieuw besproken en dan volgt een definitief bindend studieadvies.

Als je een tweede negatief advies krijgt in dezelfde fase dan moet je definitief een andere opleiding of andere school zoeken. Je loopbaancoach begeleidt je hierbij.

Je krijgt in fase 1 tenminste drie keer studieadvies

- Eerste studieadvies: van periode 2 naar 3. Het onderwijsteam bespreekt de resultaten. Ze doen dit met de gegevens in Magister en met jouw portfolio. Heb je een goede werk –en beroepshouding? (inzet, aanwezigheid, samenwerken)
- Tweede studieadvies: van periode 3 naar periode 4. Het onderwijsteam bespreekt je voortgang.
- Derde studieadvies: van periode 4 naar periode 5 Het onderwijsteam bespreekt je voortgang (en evt. je verbeteringen), dan volgt een definitief bindend studieadvies voor de overgang naar fase 2.

In fase 2 krijg je ook drie keer een studieadvies; een na je stage, een na de toets 'horen, zien en bewijzen' en de laatste van fase 2 of je naar je fase 3 mag gaan.

In fase 3 zijn er nog twee studieadviesmomenten en wel vlak voor je afstudeerstage en na je afstudeerstage deze laatste bepaalt het docententeam of je bent geslaagd of nog niet.

Wanneer kun je naar de volgende fase in je opleiding?

Normering per turning point

Onderstaande normeringen zijn een leidraad. Het onderwijsteam kan in bijzondere gevallen hiervan afwijken. Als je voldoet aan de eisen krijg je een positief studieadvies en mag je door naar de volgende studiefase.

Turning point van fase 1 naar fase 2 (van periode 4 naar periode 5)

Practice

Je moet voldoen aan:

Projecten

- in 3 van de 4 projecten voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding getoond.
- de kwaliteit van de producten voldoen aan de criteria beschreven in de projectbriefing.

Carrousel

- in 3 van de 4 onderdelen voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding hebt getoond en de kwaliteit van de producten voldoen aan de criteria van de docent.

Beroepsspecifieke vaardigheden

- positief studieadvies: de getoetste onderdelen van 'horen, zien en bewijzen' zijn voldoende als ook de inzet bij OTP. (Parktheater)
- negatief advies: een van de getoetste onderdelen van 'horen, zien en bewijzen' zijn onvoldoende en/of onvoldoende inzet bij OTP.

Theorie Podiumtechniek

- positief advies: v, g of e op kwaliteit en inzet alle onderdelen. 4 van de 12 onderdelen mag een o zijn behalve elektriciteit.
- negatief advies: 5 of meer onderdelen niet zijn afgerond met een v, g of e op kwaliteit en inzet en/of elektriciteit is een o op kwaliteit of inzet.

Personality

- positief advies: v, g of e. op kwaliteit en inzet en een voldoende voor je Portfolio.
- negatief advies: 3 of meer onvoldoendes door het jaar heen op kwaliteit en of inzet en portfolio.

Creativity

- positief advies: v, g of e op kwaliteit en inzet.
- negatief advies: 3 of meer onvoldoendes op kwaliteit en inzet.

Nederlands, Rekenen, Engels,

- minimaal 2 vakken voldoende en gemiddeld $\geq 5,5$
- voor de getoetste onderdelen Ne 2F En A2 Rek 2F
- negatief advies: in alle andere gevallen

Netwerkmodules en burgerschap

- positief advies: v, g of e op inzet.
- negatief advies: 3 of meer onvoldoendes op inzet.

Om toegelaten te worden tot fase 2 mag één van de bovenstaande onderwerpen negatief zijn behalve practice.

Turning point van periode 6 naar periode 7

Voldoende voor bpv:

- ontwikkeling getoond op 'horen, zien en bewijzen' (portfolio),
- voldoende stageopdrachten
- voldoende praktijkbeoordeling incl. uren
- voldoende leerprocesbeoordeling
- heb je voldoende inzet en beroeps- en werkhouding getoond?

Is een onderdeel onvoldoende dan maak je afspraken (contract) met je loopbaancoach hoe je dat onderdeel herkanst. Zijn er twee of meer onderdelen onvoldoende dan volgt er studievertraging en zal je je stage op een ander moment moeten herkansen.

Turning point van periode 7 naar periode 8

- Voldoende voor praktijk- en theorietoets 'horen, zien en bewijzen'
- Voldoende ontwikkeling bij ondernemingsvaardigheden
- Welke talenten zien we in jou en in welke opleiding/profiel kun je je verder ontwikkelen (licht, geluid, podium & rigging of een combinatie hiervan)?
- Heb je voldoende onderbouwing voor je DOW-keuze?
Welk DOW-traject mag je doen?
- Heb je voldoende inzet en beroeps- en werkhouding getoond?
- Voldoende in kwaliteit en inzet voor theorie podiumtechniek
- Voldoende aanwezig geweest?

Bij een of meer onvoldoendes maak je afspraken met je loopbaancoach hoe je die onderdelen gaat herkansen om alsnog voor alle onderdelen een voldoende te scoren.

Turning point van periode 9 naar periode 10

- Heb je een goedgekeurd afstudeerplan voor fase 3 (SMART)?
- Voldoe je aan de eisen voor ondernemingsvaardigheden (ondernemingsplan, presentatie, voorstelling)?
- Heb je voldoende ontwikkeling getoonde in je specialisatie?
- Voldoende voor theorie-examen Deelcertificaat Bediening Mechanische Trekkenwand (verplicht voor profiel Podium- en evenemententechnicus Podium & Rigging).
- Heb je voldoende inspanning geleverd in het DOW-traject?
- Heb je een voldoende voor elektriciteit?
- Ben je klaar voor het NRE examens of heb je het NRE examens al behaald?
- Voldoe je aan de inspanningseisen voor burgerschap?
- Heb je voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding getoond?
- Ben je voldoende aanwezig geweest?

Bij dit turning point mag niets meer onvoldoende zijn; alles wat je tot nu toe nog onvoldoende staat moet je verwerken in je afstudeerplan.

Turning point van periode 10 naar periode 11

- Heb je je afstudeerplan voldoende uitgevoerd (je eigen leerproces sturen en werken aan je toekomstambitie)?
- Heb je voldoende ontwikkeling getoonde in je specialisatie?
- Heb je voldoende inspanning geleverd in het DOW-traject?
- Heb je het NRE examens behaald?
- Heb je geschikte stageplaats?
- Heb je een geschikte plaats voor je meesterproef (stagebedrijf / school / externe opdrachtgever)?
- Heb je voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding getoond?
- Ben je voldoende aanwezig geweest?

Is een van de onderdelen die hierboven genoemd zijn onvoldoende dan mag je niet op stage. Je blijft op school totdat alles voldoende is. Dit zou kunnen inhouden dat je studie vertraging oploopt.

Turning point eind fase 3 naar diploma

- Alle eisen die voor het behalen van je diploma staan in de studiegids Examinering.

**Wat is nog meer
handig om te weten?**

Bijlagen

Overzicht kerntaken en werkprocessen Podium- en evenemententechniek

De volledige kwalificatiedossiers vind je op <http://www.kwalificatiesmbo.nl/>
Kies eerst voor herziening en dan voor dossiers.

K3: Podium- en evenemententechnicus Podium & Rigging

K4: Podium- en evenemententechnicus Licht

K5: Podium- en evenemententechnicus Geluid

Kerntaken		Werkprocessen		Kwalificatie		
Kerntaak 1: Productie organiseren				K3	K4	K5
	1.1	Verwerft opdrachten	x	x	x	
	1.2	Adviseert opdrachtgever over technische mogelijkheden	x	x	x	
	1.3	Regelt (financieel) administratieve zaken	x	x	x	
	1.4	Ontwikkelt een plan voor de productie	x	x	x	
	1.5	Plant de werkzaamheden	x	x	x	
	1.6	Verzamelt informatie over de productie	x	x	x	
	1.7	Bepaalt constructiebelasting	x			
	1.8	Stuurt crewleden aan	x	x	x	
Kerntaak 2: Productie technisch voorbereiden						
	2.1	Stemt werkzaamheden af	x	x	x	
	2.2	Verzamelt de benodigde apparatuur en materialen en maakt ze gebruiksklaar	x	x	x	
	2.3	Vervoert de materialen naar de plek van opbouw	x	x	x	
	2.4	Richt de productielocatie in en bouwt af	x	x	x	
	2.5	Plaatsen, inhangen en aansluiten van licht-, beeld- en geluidsapparatuur	x	x	x	
	2.6	Houdt techniek en benodigdheden operationeel	x	x	x	
	2.7	Regelt licht-, beeld- of geluidsapparatuur in.	x	x	x	
	2.8	Repeteert techniek bij voorstelling	x	x	x	
	2.9	Leverd installatie op	x	x	x	
	2.10	Richt hijsinstallatie in en programmeert deze	x			
Kerntaak 3: Productie realiseren						
	3.1	Checkt de werking van de installatie en apparatuur	x	x	x	
	3.2	Bedient licht-, beeld- en/of geluidsapparatuur	x	x	x	
	3.3	Realiseert (vloer)changementsen	x	x	x	
	3.4	Bedient hef- of hijsinstallatie	x			
	3.5	Handelt verstoringen af	x	x	x	
	3.6	Bewerkt geluid			x	